

*Etienne PERRUCHON*

# KIENTA KIEN

D'après les récits du livre Dogorien  
« LE VOYAGE ÉPIQUE »

Pour chœur d'enfants et Orchestre d'Harmonie

Score

En consultation

**DOGORA®**  
EDITIONS ET PRODUCTIONS

© Editions DOGORA 2010

52, Route du Clos Don Jean - 74290 MENTHON SAINT BERNARD - France - Tel : + 33 (0)4 50 64 82 96  
[www.etienne-perruchon.com](http://www.etienne-perruchon.com)

*All rights of performance, reproduction and arrangement reserved for all countries,  
PHOTOCOPYING PROHIBITED (Loi du 11 mars 1957)  
Printed in France*

# KIENTA KIEN

## Nomenclature

### Orchestre à vents et percussions

Flûte 1 / Piccolo  
Flûte 2  
Clarinette 1  
Clarinette 2  
Clarinette basse  
Saxophone alto  
Saxophone ténor  
Saxophone baryton  
Trompette 1 en sib  
Trompette 2 en sib  
Cors 1-2 en fa  
Trombone 1-2  
Trombone basse  
Euphonium 1-2  
Tuba  
Timbales  
Percussions

### Le « Dogorien », la langue oubliée d'un peuple disparu.

L'appellation « **Dogoriens** » vient du nom populaire donné aux nomades originaires de Dogora. Le langage des *Dogoriens* s'est fabriqué très rapidement avec quelques mots basiques en « Proszechniak » puis, au cours des voyages, s'est enrichi de nombreux patois montagnards européens. On a retrouvé des *Dogoriens* dans plusieurs pays slaves mais également en Grèce et en Crète, ainsi qu'en Italie et même en Autriche. Les *Dogoriens* ont maintenant disparu en tant que nomades, il ne reste plus que quelques communautés et familles dans certaines montagnes.

### Comment Parler le « Dogorien ».

Le Dogorien est une langue à fortes sonorités slaves. Il est donc nécessaire de rouler les « R » et mettre beaucoup d'accents toniques. C'est une langue quelque peu dramatique !

**Chä** ou **Chö** se prononce comme avec la « Jota » en espagnol : « Ja » et « Jo ». (le J se prononce comme un « R » très dur) ou X en cyrillique : « Xa » et « Xo »..

Exemple « Vöchkla »

# KIENTA KIEN

D'après les récits du livre Dogorien  
"Le voyage épique"

Etienne PERRUCHON

*J = 60*

3 6 9

Enfants A  
Enfants B  
Flûte 1 Piccolo  
Flûte 2  
Clarinette 1 en Sib  
Clarinette 2 en Sib  
Clarinette basse en Sib  
Saxophone alto  
Saxophone ténor  
Saxophone baryton  
Trompette 1 en Sib  
Trompette 2 en Sib  
Cor 1 en Fa  
Cor 2 en Fa  
Trombone 1  
Trombone 2  
Trombone basse  
Euphonium 1 et 2  
Tuba  
Timbales  
Claves/Cymb. frap.  
Cymb. susp/Shaker  
/2 Tpl. blocks  
Tam./2 Congas/S.D./  
Tamb. de Basque  
Caisse-Claire/  
Grosse Caisse

*Solo*

*p Solo*

*pp*

*con sord.*

*Dolce*

*f*

*à 2*

*mp pp*

*p 2pp*

*Solo*

*pp mp*

*Dolce*

*1. pp*

*p pp*

*p*

*G.C.*

*Sombre*

*pp p*

*Congas*

*[2 Congas]*

*p*

*(=)*

*En consultation*

[12]

Ch. d'enf. A      Kien - ta kien - bou-ra-chti chä - ni kien - ta kien  
*mp*

Ch. d'enf. B      Kien - ta kien - bou-ra-chti chä - ni kien - ta kien  
*mp*

Fl. 1

Fl. 2

Cl. 1      *pp*

Cl. 2      *pp*

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam/2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

[15] [18]

Ch. d'enf. A  
Kien - ta kien - sou-tar-mi shtô - na kien - ta kien tché-mia rou-ka -

Ch. d'enf. B  
Kien - ta kien - sou-tar-mi shtô - na kien - ta kien tché-mia rou-ka -

Fl. 1

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam/2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

[21] [24]

*En consultation*

Ch. d'enf. A por-kié tou-chö - vi to-ra mi-ra— Trin-kou kia-ni— por-kié tou-chö - vi

Ch. d'enf. B por-kié tou-chö - vi to-ra mi-ra— Trin-kou kia-ni— por-kié tou-chö - vi

Fl. 1

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./Shaker/Cymb. frap./2 Tpl. blocks

Tam/2 Cong./S.D./Tb. de B.

S.D. G.C.

[27]

Ch. d'enf. A      sou-trin-ka-nia\_ touch-ka-ni kiel\_ bo - ra - ti Kien - ta kien\_ bou - ra - chti chä-ni

Ch. d'enf. B      sou-trin-ka-nia\_ touch-ka-ni kiel\_ bo - ra - ti Kien - ta kien\_ bou - ra - chti chä-ni

Fl. 1

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1      con sord.

Trp. 2      con sord.

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

[30]

Ch. d'enf. A      kien - ta kien      Kien - ta kien      sou - tar - mi      shtō-na

Ch. d'enf. B      kien - ta kien      Kien - ta kien      sou - tar - mi      shtō-na

Fl. 1      *mp* 6 6 6 6

Fl. 2      *mp* 6 6 6 6

Cl. 1      *mp* 6 6 6 6

Cl. 2      *mp* 6 6 6 6

Cl. B.      6 6 6 6

Sax. A.      6 6 6 6

Sax. T.      6 6 6 6

Sax. Bar.      6 6 6 6

Trp. 1      *mf* p — *mf* p — *mf* p — *mf* p —

Trp. 2      *mf* p — *mf* p — *mf* p — *mf* p —

C. 1      6 6 6 6

C. 2      6 6 6 6

Trb. 1      6 6 6 6      *mp*

Trb. 2      6 6 6 6      *mp*

Trb. B.      6 6 6 6

Euph. 1 et 2      6 6 6 6      *mp*

Tb.      6 6 6 6

Timb.      6 6 6 6

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

[36]

Ch. d'enf. A      kien - ta kien      Bor - ta-ni qual      sou tar - ni vosh-té sou kia\_

Ch. d'enf. B      kien - ta kien      Bor - ta-ni qual      mor-nié sou tar - ni vosh-té sou kia\_

Fl. 1      *Dolce*      *pp*

Fl. 2      *Dolce*      *pp*

Cl. 1      *mp*      *pp*

Cl. 2      *pp*

Cl. B.

Sax. A.      *mp*

Sax. T.      *mp*

Sax. Bar.

Trp. 1      *mf*      *p*      *mf*      *p*      *pp*      (con sord.)

Trp. 2      *mf*      *p*      *mf*      *p*      *pp*      (con sord.)

C. 1

C. 2      (con sord.)

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.      *mp*

Euph. 1 et 2

Tb.      *mp*

Timb.      *mp*

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam/2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

Cymb. susp. *p*      *mf*

[39] [42] [45]

Ch. d'enf. A

Ch. d'enf. B

Fl. 1

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./Shaker/Cymb. frap./2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./S.D./Tb. de B.

S.D. G.C.

*Kien - ta kien Mi - ra sou\_ kia Kien - ta kien*

*Kien - ta kien Mi - ra sou\_ kia Kien - ta kien*

*Ôter la sourdine* (senza sord.)

*Ôter la sourdine* (senza sord.) à 2

1.

*p*

*p* *mf*

[48]

Ch. d'enf. A  
Kien - ta kien\_ bou - ra - chti chä - ni kien - ta kien

Ch. d'enf. B  
Kien - ta kien\_ bou - ra - chti chä - ni kien - ta kien

Fl. 1

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.  
*mf*

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.  
*mf*

Trp. 1  
*con sord.*  
*mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

Trp. 2  
*mf*

C. 1  
*mf*

C. 2  
*mf*

Trb. 1  
*mp* *mf*

Trb. 2  
*p* *mf*

Trb. B.  
*p* *mf*

Euph. 1 et 2  
1.  
*p* 2.  
*mf*

Tb.  
*p* *mf*

Timb.  
*p* *mf*

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks  
Cymb. susp.  
*mf*

2 Congas  
*mf*

Tam/2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.  
*mf*

[51] [54]

Ch. d'enf. A  
Kien - ta kien - sou - tar - mi shtô - na kien - ta kien

Ch. d'enf. B  
Kien - ta kien - sou - tar - mi shtô - na kien - ta kien

Fl. 1

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam/2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

En consultation

[37]

Ch. d'enf. A

Ch. d'enf. B

Fl. 1 *ff*

Fl. 2 *ff*

Cl. 1 *ff*

Cl. 2 *ff*

Cl. B. *ff*

Sax. A. *ff*

Sax. T. *ff*

Sax. Bar. *ff*

Trp. 1 *f*

Trp. 2 *f*

C. 1 *ff*

C. 2 *ff*

Trb. 1 *ff*

Trb. 2 *ff*

Trb. B.

Euph. 1 et 2 *ff*

Tb.

Timb. *f*  
Ossia  
*f*

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C. *f*

[60] [63] Poco Rit.  $\text{♩} = 114$

Ch. d'enf. A      Ch. d'enf. B      Fl. 1      Fl. 2      Cl. 1      Cl. 2      Cl. B.      Piccolo

kien - ta kien - Sou-tar-nié\_ vosh-kla,miesh-ka tris-tou-kié\_

kien - ta kien - Sou-tar-nié\_ vosh-kla,miesh-ka tris-tou-kié\_

Fl. 1: prendre le Picc.

Cl. 1: 6 6

Cl. 2: 6 6

Cl. B.: f

Sax. A.: 6

Sax. T.

Sax. Bar.: f

Trp. 1: ff

Trp. 2: ff

C. 1: f

C. 2: f

Trb. 1: f

Trb. 2: f

Trb. B.: f<sub>2</sub>

Euph. 1 et 2: f

Tb.: f

Timb.

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

En Consultation

Poco Rit. [Cymb. frap.]  $\text{♩} = 114$  p

En consultation

66

Vöch-kla bo-ra mi-ra tchou -ka

69

Vöch-kla bo-ra mi-ra tchou -ka

72

Ch. d'enf. A

Ch. d'enf. B

Picc.

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./Shaker/Cymb. frap./2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./S.D./Tb. de B.

S.D. G.C.

[75]   [76]

Ch. d'enf. A      Bor - nia kien-ta kô-niéetchou - ka

Ch. d'enf. B      Bor - nia kien-ta kô-niéetchou - ka

Vöch-kla bo-ra mi-ratchou - ka

Vöch-kla bo-ra mi-ratchou - ka

Picc.

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

[81]                    [84]

Ch. d'enf. A  
Ch. d'enf. B  
Picc.  
Fl. 2  
Cl. 1  
Cl. 2  
Cl. B.  
Sax. A.  
Sax. T.  
Sax. Bar.  
Trp. 1  
Trp. 2  
C. 1  
C. 2  
Trb. 1  
Trb. 2  
Trb. B.  
Euph. 1 et 2  
Tb.  
Timb.  
Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks  
Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.  
S.D.  
G.C.

Moi tché ka-nié,ka-nia tchou - ka  
Moi tché ka-nié,ka-nia tchou - ka

*mp*

*En consultation*

[87]

[90]

Ch. d'enf. A

Ch. d'enf. B

Picc.

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

[93]

Vöch - kla bo-ra mi-ra tchou - ka

Rit. Molto ...

Ch. d'enf. A

Ch. d'enf. B

Picc.

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Prendre la Fl.

Flûte

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*Dolce*  
open

*p*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*Rit. Molto ...*

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

**[99]  $\text{♩} = 100$**

Ch. d'enf. A  
Ch. d'enf. B  
Fl.  
Fl. 2  
Cl. 1  
 $\text{mp}$   
Cl. 2  
Cl. B.  
 $\text{mp}$   
Sax. A.  
 $\text{mp}$   
Sax. T.  
 $\text{mp}$   
Sax. Bar.  
Trp. 1  
Trp. 2  
C. 1  
C. 2  
Trb. 1  
 $\text{mp}$   
Trb. 2  
Trb. B.  
Euph. 1 et 2  
Tb.  
Timb.  
**Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap/  
2 Tpl. blocks**  
**Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.**  
**S.D.  
G.C.**

**[102]** *Djô-na, Djô-na... col mié-ra tu-ya* *Bor-na, Bor-na... col kié-ra sim-ba*  
*Djô - na, Djô - na tu-ya* *bo - rna, bo - ma tu - ya*

clap   
 clap   
 clap

*En consultation*

[105] dolce  
Ch. d'enf. A  
Do-nia mou-ra-ti kien-ta ko - shni  
dolce  
Ch. d'enf. B  
Do-nia mou-ra-ti kien-ta ko - shni  
Do-nia mou-ra-ti mous-ti - nia  
Do-nia mou-ra-ti mous-ti - nia

[108]

[III]

Fl.  
Fl. 2  
Cl. 1  
Cl. 2  
Cl. B.  
Sax. A.  
Sax. T.  
Sax. Bar.  
Trp. 1  
Trp. 2  
C. 1  
C. 2  
Trb. 1  
Trb. 2  
Trb. B.  
Euph. 1 et 2  
Tb.  
Timb.  
Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks  
Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.  
S.D.  
G.C.

[114]

Ch. d'enf. A      Djô-na, Djô-na col mié-ra tu-ya      Bor-na, Bor-na col kié-ra sim-ba      Do-nia mou-ra-ti bal-tia-ba-shka

clap      [117] *dolce*

Ch. d'enf. B      Djô-na, Djô-na tu-ya      bo-rna, bo-rna sim-ba      Do-nia mou-ra-ti bal-tia-ba-shka

clap      clap      *dolce*

Fl.

Fl. 2

Cl. 1      *mf*      *mf*

Cl. 2      *mf*      *mf*

Cl. B.      *mf*      *mp*      *mf*

Sax. A.

Sax. T.      *mf*      *mf*      *p*

Sax. Bar.

Trp. 1      senza sord.      *mf*      *mf*

Trp. 2

C. 1      *p*

C. 2      *p*

Trb. 1      *mp*      *mf*      *mp*      *mf*

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.      *p*

Timb.

Claves/Cymb. susp./Shaker/Cymb. frap./2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./S.D./Tb. de B.

S.D. G.C.

En consultation

**Ch. d'enf. A**                      [120]                      [123]                      [126]

Do-nia mou-ra-ti fesh-ta - ni

**Ch. d'enf. B**                      Do-nia mou-ra-ti fesh-ta - ni

**Fl.**

**Fl. 2**                      *f*

**Cl. 1**                      *f*

**Cl. 2**                      *f*

**Cl. B.**                      *f*

**Sax. A.**                      *f*                      Solo 1.                      *mp* Molto legato

**Sax. T.**                      *f*                      Solo 1.                      *mp*

**Sax. Bar.**                      *f*

**Trp. 1**

**Trp. 2**                      senza sord.                      *f*

**C. 1**                      *f*

**C. 2**                      *f*

**Trb. 1**

**Trb. 2**

**Trb. B.**

**Euph. 1 et 2**

**Tb.**                      *f*

**Timb.**

**Claves/Cymb. susp./Shaker/Cymb. frap./2 Tpl. blocks**

**Tam./2 Cong./S.D./Tb. de B.**

**S.D.**                      G.C.

**[Cymb. susp.]**

*p*                      *mf*

*p*                      *mf*

*p*                      *mf*

*p*                      *mf*

*p*                      *mf*

*p*                      *mf*

*mp*

[129]                            [132]

Ch. d'enf. A

Ch. d'enf. B

Fl.

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D. G.C.

*Legato*

*mf*  
*Legato*

*mf*  
*Legato*

*mf*

*mp*

*mp*

*1.*

*Baguettes douces*

*p*

**[135]**

Ch. d'enf. A

Ch. d'enf. B

Fl.

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

**[138]**

[141]

[144]

Ch. d'enf. A

Ch. d'enf. B

Fl.

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

[147]

Ch. d'enf. A

Ch. d'enf. B

Fl.

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

*sotto voce*

Tou chä-ni chä-ni-kia

*sotto voce*

Tou chä-ni chä-ni-kia

**[150]**

Ch. d'enf. A por-kié ti djé-no djé-no tou chä-ni chä-ni-kia vol-kié sou-tar - ni kia

Ch. d'enf. B por-kié ti djé-no djé-no tou chä-ni chä-ni-kia vol-kié sou-tar - ni kia

Fl.

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

**[153]**

[156]

Kien - ta kien -

[159]

Kien - ta kien -  
*mp*

Ch. d'enf. A

Ch. d'enf. B

Fl.

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

[162]

Ch. d'enf. A  
Tou chä-ni chä-ni-kia por-kié ti djé-no djé-no tou chä-ni chä-ni-kia vol-kié sou-tar-ni kia

Ch. d'enf. B  
Tou chä-ni chä-ni-kia por-kié ti djé-no djé-no tou chä-ni chä-ni-kia vol-kié sou-tar-ni kia

Fl.

Fl. 2

Cl. 1 *p*

Cl. 2 *p*

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1 *mp*

Trp. 2 *mp*

C. 1 *mp*

C. 2 *mp*

Trb. 1 *mp*

Trb. 2 *mp*

Trb. B. *p*

Euph. 1 et 2 *mp* *p*

Tb. *mp* *p*

Timb.

Claves/Cymb. susp./Shaker/Cymb. frap./2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./S.D./Tb. de B.

S.D. G.C.

En consultation

**[165]**

Ch. d'enf. A  
Kien - ta kien—  
*mf*

Ch. d'enf. B  
Kien - ta kien—  
*mf*

Fl.  
*mf*

Fl. 2  
*mf*

Cl. 1  
*mf*

Cl. 2  
*mf*

Cl. B

Sax. A.  
*mf*

Sax. T.  
*mf*      *mp*      *mf*

Sax. Bar.

Trp. 1  
*mf*

Trp. 2  
*mf*

C. 1  
*mf*

C. 2  
*mf*

Trb. 1  
*mp*      *mf*      *mp*      *mf*

Trb. 2  
*mp*      *mf*      *mp*      *mf*

Trb. B.  
*mp*      *mf*      *mp*      *mf*

Euph. 1 et 2  
*mp*      *mf*      *mp*      *mf*

Tb.  
*mp*      *mf*      *mp*      *mf*

Timb.  
*mf*

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

**[168]**

Kien - ta kien—  
Kien - ta kien—

Cl. 1  
*mf*

Cl. 2  
*mf*

Trb. 1  
*mf*

Trb. 2  
*mf*

Trb. B.  
*mf*

Euph. 1 et 2  
*mf*

Tb.  
*mf*

Timb.

**Cymb. frap.**  
*mf*

S.D.  
G.C.

[171]

Ch. d'enf. A      Kien - ta kien\_      Kien - ta kien\_

Ch. d'enf. B      Kien - ta kien\_      Kien - ta kien\_

Fl.      *mf*

Fl. 2      *mf*

Cl. 1      *mf*

Cl. 2      *mf*

Cl. B.      -

Sax. A.      *mf*

Sax. T.      *mp*      *mf*      *mp*      *mf*

Sax. Bar.      -

Trp. 1      *mf*

Trp. 2      *mf*

C. 1      *mf*

C. 2      *mf*

Trb. 1      *mp*      *mf*      *mp*      *mf*

Trb. 2      *mp*      *mf*      *mp*      *mf*

Trb. B.      *mp*      *mf*      *mp*      *mf*      *mf*

Euph. 1 et 2      *mp*      *mf*      *mp*      *mf*      *f*

Tb.      *mp*      *mf*      *mp*      *mf*      *mf*

Timb.      -

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

Cymb. frap.

(Passer à la cymb. susp.)

S.D.  
G.C.

[174]

Ch. d'enf. A

Ch. d'enf. B

Fl.

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

*En consultation*

**177**

Ch. d'enf. A  
Ch. d'enf. B  
Fl.  
Fl. 2  
Cl. 1  
Cl. 2  
Cl. B.  
Sax. A.  
Sax. T.  
Sax. Bar.  
Trp. 1  
Trp. 2  
C. 1  
C. 2  
Trb. 1  
Trb. 2  
Trb. B.  
Euph. 1 et 2  
Tb.  
Timb.  
Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks  
Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.  
S.D. G.C.

**180**

[Cymb. susp.] *p*

[183]

Ch. d'enf. A      Kien - ta kien\_

Ch. d'enf. B      Kien - ta kien\_

Fl.

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap/  
2 Tpl. blocks

Tam/2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

[186]

Kien - ta kien\_

Tou chä-ni chä-ni-kia por-kié ti djé-no djé-no

Tou chä-ni chä-ni-kia por-kié ti djé-no djé-no

[189]                                    [192]

*En consultation*

Ch. d'enf. A      tou chä-ni chä-ni-kia vol-kié sou-tar-ni kia Kien - ta kien\_      Kien - ta kien\_

Ch. d'enf. B      tou chä-ni chä-ni-kia vol-kié sou-tar-ni kia Kien - ta kien\_      Kien - ta kien\_

Fl.

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./Shaker/Cymb. frap./2 Tpl. blocks

Tam/2 Cong./S.D./Tb. de B.

S.D. G.C.

[195]

Ch. d'enf. A      Kien - ta kien\_      Kien - ta kien\_      Kien - ta,

Ch. d'enf. B      Kien - ta kien\_      Kien - ta kien\_      Tou chä-ni chä-ni - kia

Fl.

Fl. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph. 1 et 2

Tb.

Timb.

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam/2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

**[198]**

Ch. d'enf. A      kien - ta,      kien - ta      vol-kié sou-tar-ni kia      Kien - ta kien - **f**

Ch. d'enf. B      por-kié ti djé-no djé-no tou chä-ni chä-ni - kia      vol-kié sou-tar-ni kia      Kien - ta kien - **f**

Fl.

Fl. 2      *mf* **f**

Cl. 1      *mf* **f**

Cl. 2      *mf* **f**

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.      **f**

Sax. Bar.

Trp. 1      *>* **f**

Trp. 2      *>* **f**

C. 1      *f*

C. 2      *f*

Trb. 1      *f*

Trb. 2      *f*

Trb. B.      *f*

Euph. 1 et 2      *f*

Tb.      *f*

Timb.      *f*

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam/2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.      *Cymb. frap.*

[204]

Ch. d'enf. A      Kien - ta kien -

Ch. d'enf. B      Kien - ta kien -

Fl.

Fl. 2      *mf*

Cl. 1

Cl. 2      *mf*

Cl. B.

Sax. A

Sax. T.      *mf*

Sax. Bar.

Trp. 1

Trp. 2

C. 1

C. 2

Trb. 1

Trb. 2      *mf*

Trb. B.      *mf*

Euph. 1 et 2

Tb.      *mf*

Timb.

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam/2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.

[205]

[210]

Ch. d'enf. A Kien - ta kien\_ Kien - ta kien\_

Ch. d'enf. B Kien - ta kien\_ Kien - ta kien\_

Fl. f

Fl. 2 f

Cl. 1 f

Cl. 2 f

Cl. B. f

Sax. A. f

Sax. T. f

Sax. Bar. f

Trp. 1

Trp. 2 f

C. 1 f

C. 2 f

Trb. 1 f

Trb. 2 f

Trb. B. f

Euph. 1 et 2 f

Tb. f

Timb. f

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam./2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

(Passer à la 2<sup>me</sup> Caisse-claire) f

S.D.  
G.C.

[213] [216]

Ch. d'enf. A  
Ch. d'enf. B  
Fl.  
Fl. 2  
Cl. 1  
Cl. 2  
Cl. B.  
Sax. A.  
Sax. T.  
Sax. Bar.  
Trp. 1  
Trp. 2  
C. 1  
C. 2  
Trb. 1  
Trb. 2  
Trb. B.  
Euph. 1 et 2  
Tb.  
Timb.  
Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks  
Tam/2 Cong./  
S.D./Tb. de B.  
S.D.  
G.C.

Kien - ta kien  
Kien - ta kien  
Kien - ta kien  
Kien - ta kien

*En consultation*

[219]

Ch. d'enf. A  
Kien - ta kien  
*ff*

Ch. d'enf. B  
Kien - ta kien  
*ff*

Fl.  
*ff*  
*fff*

Fl. 2  
*ff*  
*fff*

Cl. 1  
*ff*  
*fff*

Cl. 2  
*ff*  
*fff*

Cl. B.  
*ff*  
*fff*

Sax. A.  
*ff*  
*fff*

Sax. T.  
*ff*  
*fff*

Sax. Bar.  
*ff*  
*fff*

Trp. 1  
*ff*  
*fff*

Trp. 2  
*ff*  
*fff*

C. 1  
*ff*  
*fff*

C. 2  
*ff*  
*fff*

Trb. 1  
*ff*  
*fff*

Trb. 2  
*ff*  
*fff*

Trb. B.  
*ff*  
*fff*

Euph. 1 et 2  
*ff*  
*fff*

Tb.  
*ff*  
*fff*

Timb.  
>  
*ff*  
*fff*

Claves/Cymb. susp./  
Shaker/Cymb. frap./  
2 Tpl. blocks

Tam/2 Cong./  
S.D./Tb. de B.

S.D.  
G.C.